

즐기는 자  
맹 예천의

# Portfolio

2020-2024

**CONTACT.**

010-3775-7408

yecheon1000@gmail.com

느리더라도 확실히  
목표를 위해,  
즐겁게 그리고자 합니다.



안녕하세요.  
즐기는자  
맹예천입니다.

**Profile.** 2002.08.19  
계원예술대학교 게임미디어과

**Contact.** 010-3775-7408  
yecheon1000@gmail.com

### Experience

- 2021.02 환일고등학교 졸업
- 2021.03 계원 예술대학교 진학
- 2024.03 졸업작품 팀 테르세우스 -애니메이터
- 2025.02 계원 예술대학교 졸업 예정


저는 일을 이루는 원동력이 일에 대한 깊은 관심과 꾸준한 노력에서 나온다고 믿습니다. 특히, 어떤 일을 하든지 그 과정에서 즐거움을 찾으며 지속하는 것이 저의 강점이라고 생각합니다.


저의 지속성은 단순히 시간을 들이는 것보다, 배우고 성장하는 자세에서 나옵니다. 그러기에 도전 속에서 즐거움을 찾고, 그 즐거움이 성과로 이어지는 경험을 했습니다.

저는 “끝까지 해내는 사람”으로 기억 되고자 합니다.

단순한 결과만이 아니라, 과정에서의 열정과 태도가 함께 빛어낸 모습이기 때문입니다.

### Skill

포토샵  

스파인  

유니티  

3D 맥스 & 마야   

엑셀  

# 01

2020~2024년 포트폴리오

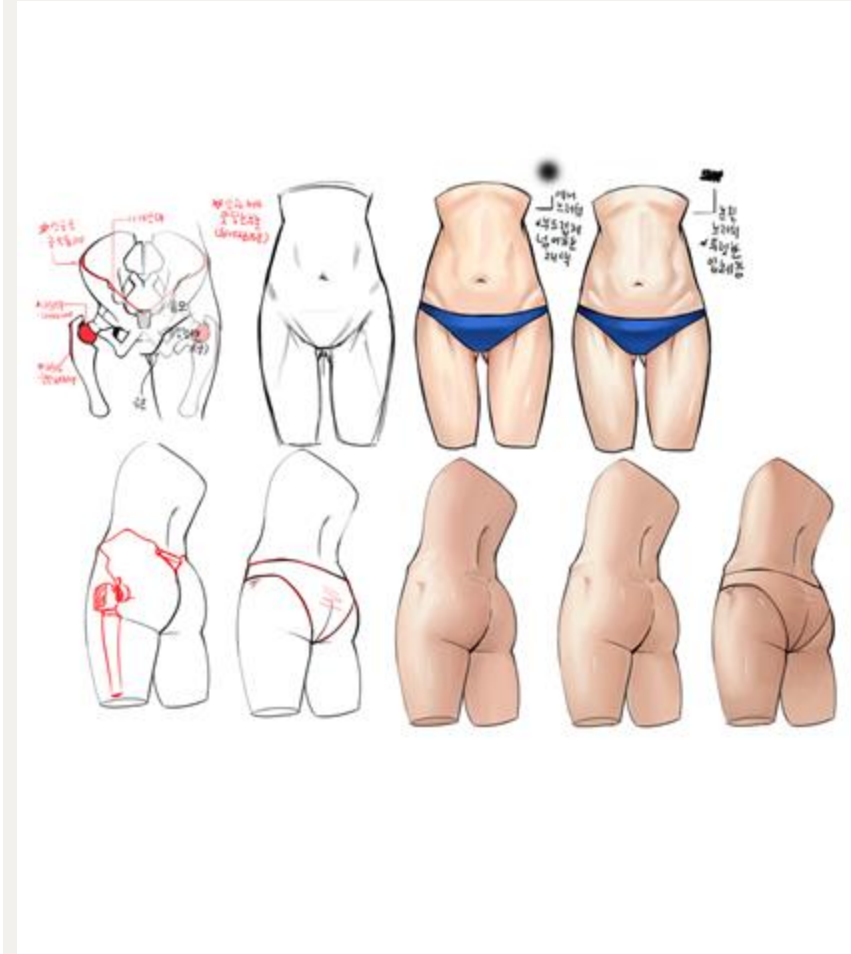
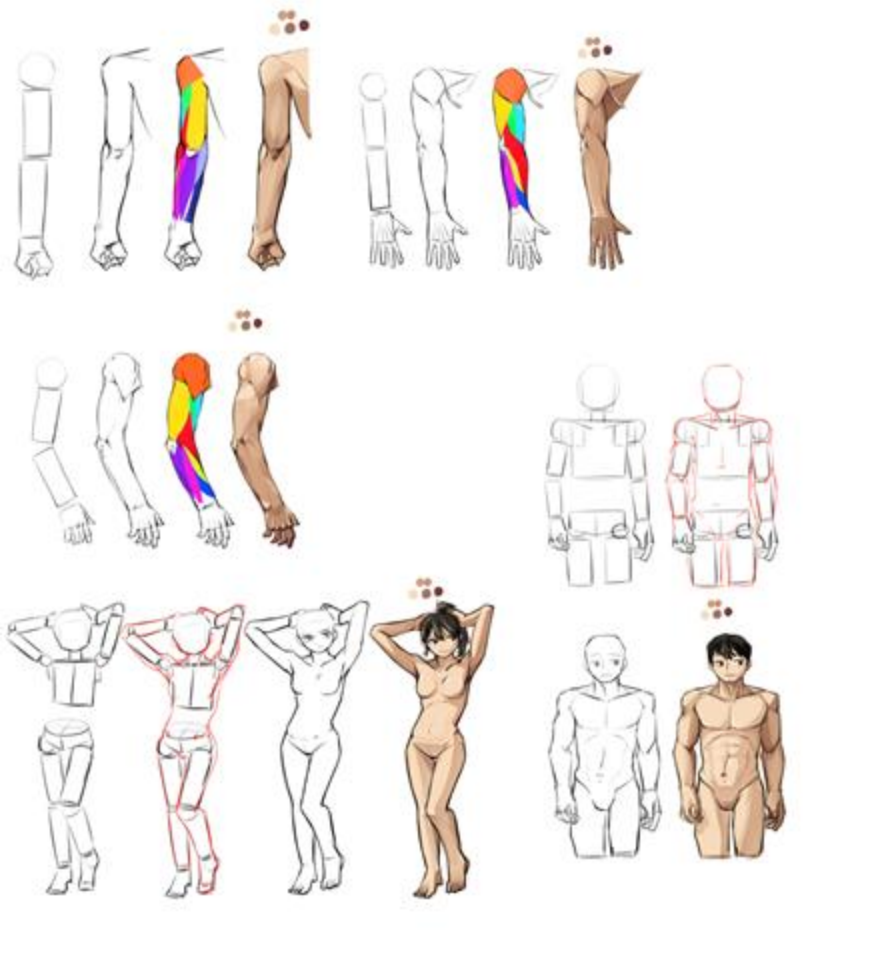
- 실기 준비
- 인체 공부
- 일러스트

# Portfolio

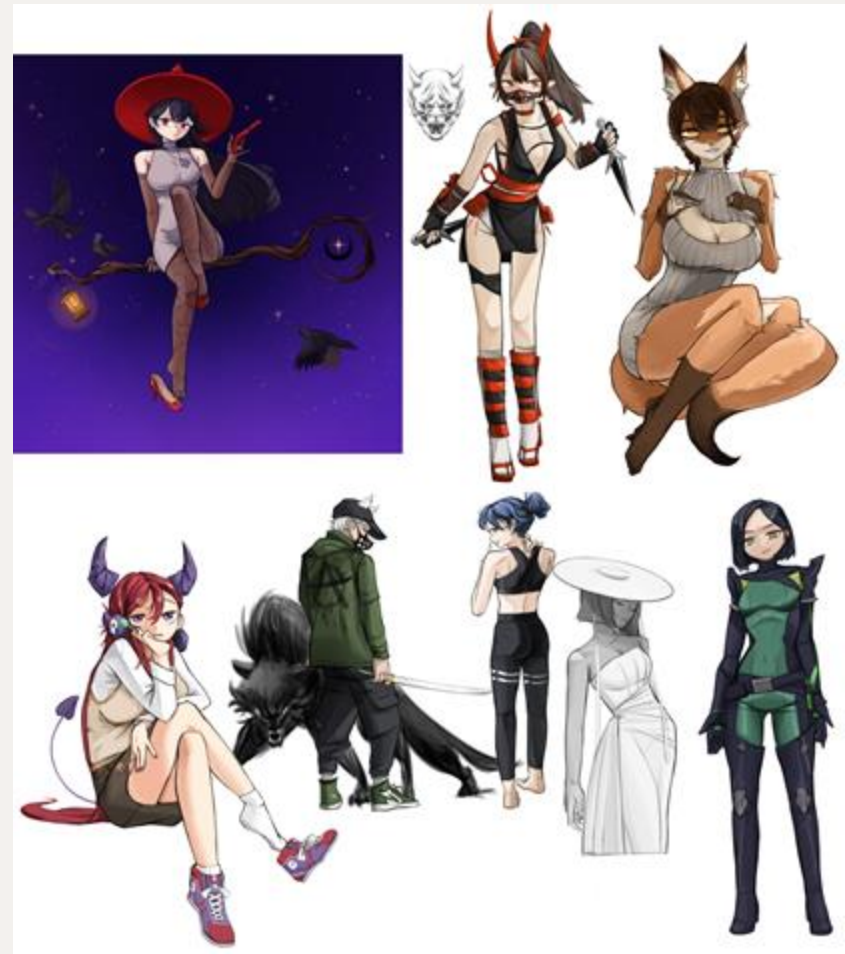
## 대학 실기 준비



# 인체 공부



## 작업물



## 작업물



# 02

## 졸업작품 포트폴리오

- 분할작업
- 준비 작업
- 애니메이션
- 배경 리소스

# Portfolio

# 테세우스

팀 테세우스 : 팀원 6명

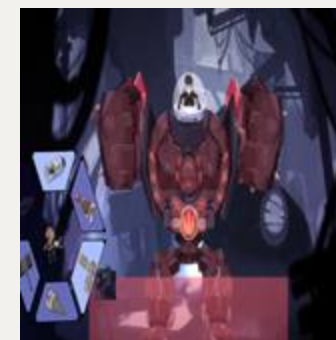
팀원 6명과 함께 제작한 플랫폼머  
점프액션 퍼즐 게임으로

주인공 로봇 테르가 주인이었던  
레이첼에게 돌아가고자  
다양한 파츠를 갈아 끼우며  
난관을 헤쳐 나가는 점프액션  
플랫폼머 게임입니다.

|         |                 |
|---------|-----------------|
| 프로젝트 기간 | 2024.03~2024.09 |
| 사용 프로그램 | 포토샵/유니티/스파인     |
| 제작기간    | 2024.03~2024.09 |

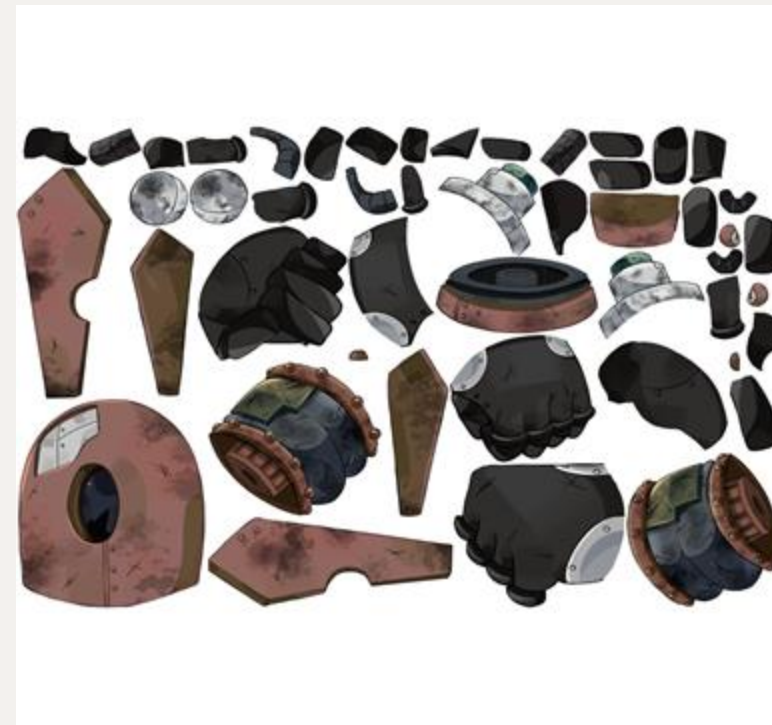


기믹을 해결하고 다양한 장비를 획득해 클리어



## 1. 분할 작업

원화가가 그린 일러스트를  
애니메이팅에 맞게 파츠별로 분할  
하고 재구성하여 그렸습니다.



프로젝트 기간 2024.03~2024.09  
사용 프로그램 포토샵  
제작기간 한 캐릭터=1~3일

테르/파트너2/레이첼/보스

## 2. 준비 작업

분할한 작업물을  
스파인 애니메이션을 할수 있게  
셋업 하였습니다.

|         |                 |
|---------|-----------------|
| 프로젝트 기간 | 2024.03~2024.09 |
| 사용 프로그램 | 스파인             |
| 제작기간    | 한 캐릭터=3시간~하루    |



테르/레이첼/파트너1/보스

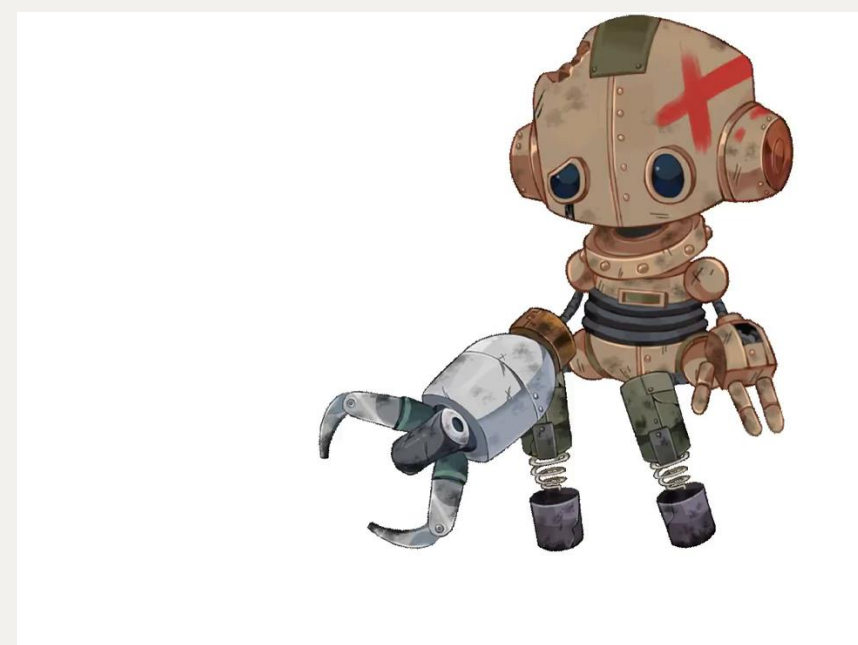
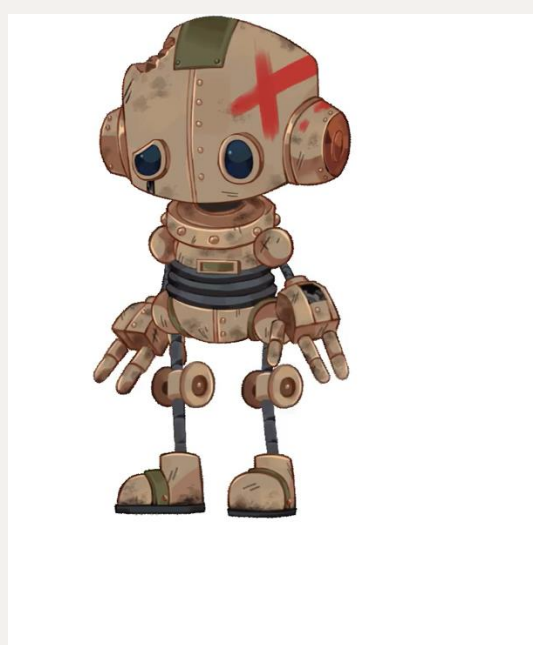
### 3. 애니메이션

캐릭터와 주인공 테르의 파츠에  
맞는 애니메이션을  
작업 하였습니다.

프로젝트 기간 2024.03~2024.09

사용 프로그램 스파인

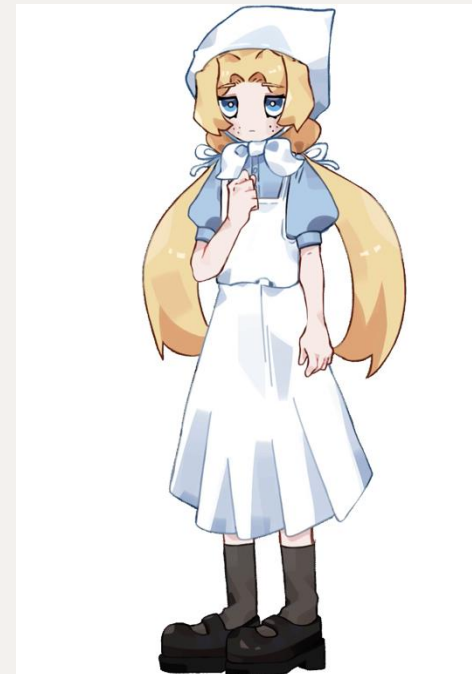
제작기간 2024.03~2024.09



### 3. 애니메이션

캐릭터와 주인공 테르의 파츠에  
맞는 애니메이션을  
작업 하였습니다.

|         |                 |
|---------|-----------------|
| 프로젝트 기간 | 2024.03~2024.09 |
| 사용 프로그램 | 스파인             |
| 제작기간    | 2024.03~2024.09 |

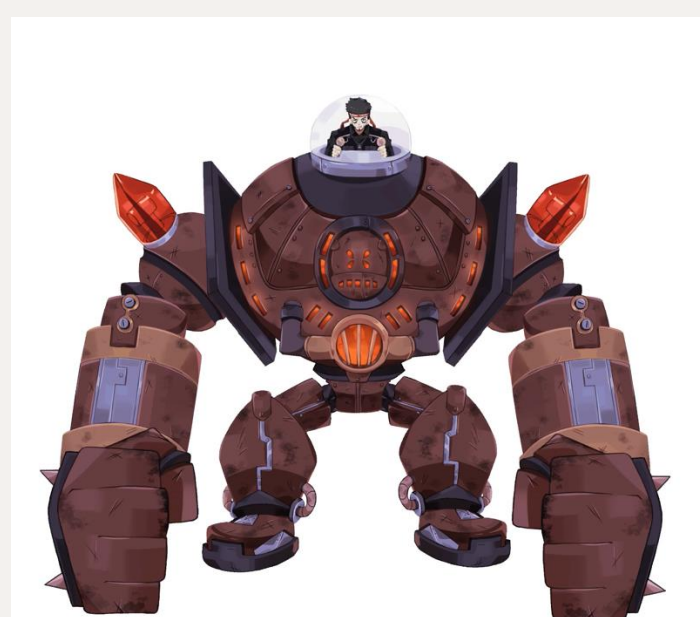
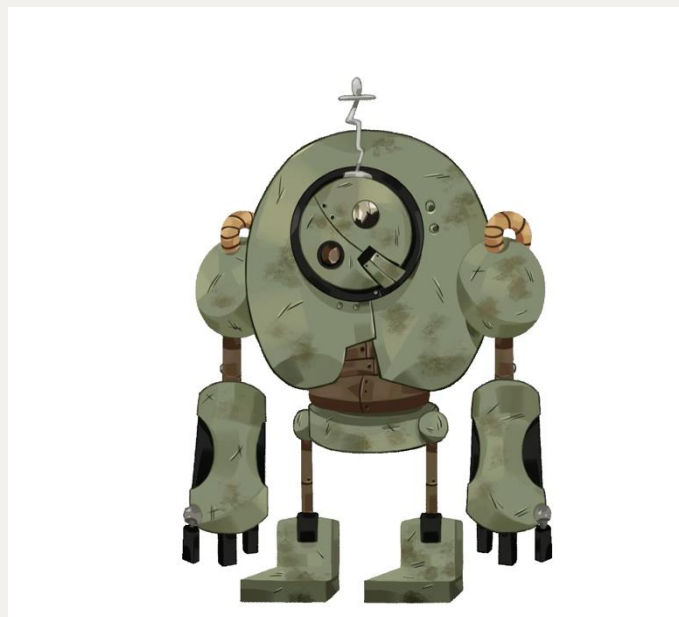
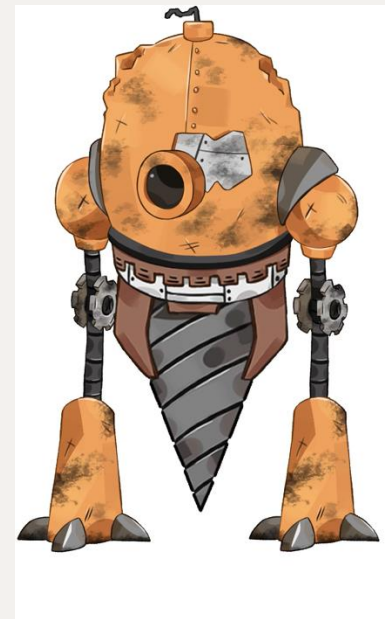
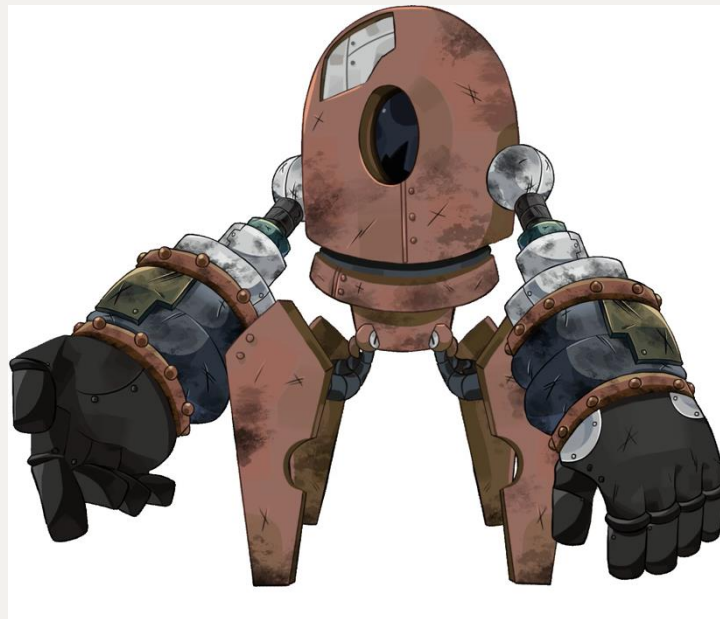


테르/레이첼/파트너1/보스

### 3. 애니메이션

캐릭터와 주인공 테르의 파츠에  
맞는 애니메이션을  
작업 하였습니다.

|         |                 |
|---------|-----------------|
| 프로젝트 기간 | 2024.03~2024.09 |
| 사용 프로그램 | 스파인             |
| 제작기간    | 2024.03~2024.09 |



테르/레이첼/파트너1/보스

## 4. 배경 리소스

배경에 필요한 바닥 타일작업과  
엔딩 장면의 전망대배경  
작업을 했습니다.

|         |                 |
|---------|-----------------|
| 프로젝트 기간 | 2024.03~2024.09 |
| 사용 프로그램 | 포토샵             |
| 제작기간    | 1주              |



01

### 바닥 타일 맵

유니티 내 플랫폼에 쓰이는 바닥 타일 맵을  
제작했습니다.



02

### 엔딩 맵

보스를 클리어하고 레이첼과  
만나는 맵을 제작했습니다.

# 맹예천의 Portfolio

끝까지 봐주셔서 감사합니다.  
목표를 위해 꾸준히 노력하는 원화가가 되겠습니다.